

XIV Colóquio da Associação dos Arte-Educadores de Santa Catarina – AAESC
26, 27 e 28 de setembro de 2019

RESULTADO DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

- 1) MEMÓRIAS E REMANESCÊNCIAS: OS 50 ANOS DA ESCOLINHA DE ARTES DE JOINVILLE/SC** - Juliana Rossi Gonçalves
- 2) RELATO DE EXPERIÊNCIA: MULTIPLICANDO CONHECIMENTO ATRAVÉS DA CURADORIA NA ESCOLA** - Gabriela Zagurski Siebert
- 3) O PANÔ DE MEMÓRIAS: ARTESANIANDO NARRATIVAS EM UMA EXPERIÊNCIA SENSÍVEL COM IDOSOS**
Rita de Cássia Fraga da Costa e Mirtes Antunes Locatelli Strapazzon
- 4) PROJETO CULTURA VIVA: DA CULTURA LOCAL À VIVÊNCIA DA CRIANÇA ATUAL**
Dijaíza Gomes de Sá Souza, Lilian Fernanda Martins e Potyra Najara
- 5) CONHECENDO OS VITRAIS GÓTICOS POR INTERMÉDIO DAS TICS** - Álvaro Augusto Rodrigues
- 6) PROJETO MORRO GRANDE EM ARTE: EXPERIÊNCIA, ARTE CONTEMPORÂNEA E DESCONSTRUÇÃO DE ESTEREÓTIPOS** - Mikael Miziescki
- 7) O ENSINO DA ARTE NA EDUCAÇÃO BÁSICA, TÉCNICA E TECNOLÓGICA: A SITUAÇÃO DO IFSC**
Luciana Cesconetto Fernandes da Silva e Patrícia Nunes Martins
- 8) OS OBJETOS PEDAGÓGICOS PARA O ENSINO DE ARTE VISUAIS: PROCESSOS EDUCATIVOS NO CONTEXTO DA FORMAÇÃO NAS LICENCIATURAS**
Sandra Emília Cruz da Costa e Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva
- 9) A ARTE NA CRIAÇÃO DE JOGOS DIGITAIS E DESCOBERTA DE TALENTOS**
Daniela de Oliveira, Marcia Regina Battistella e Victor Vighi
- 10) ARTE NO LABORATÓRIO DE CIÊNCIAS: POSSIBILIDADES SENSÍVEIS**
Letícia Francez e Denise Costa
- 11) Em busca de uma pedagogia emancipatória: formando atores-criadores**
Mariana Venâncio Correia, Beatriz Barreto Alves e Robson Rosseto

